

令和3年度 研究主題一覧

北海道	音楽のよさを分かち合い 確かな力を育む音楽教育
青森	♪音楽の学び♪ひろげよう つたえよう こたえよう
岩手	心に音楽の喜びを
宮城	響き合う喜び つなげよう心を ～音楽の楽しさを実感する授業づくりを通して～
秋田	つながりあい ひびきあう よろこび 「いいなあ・・・ 音楽って！」
山形	つなぎ合おう 人・思い・音楽 ～音楽学習の楽しさを求めて～
福島	多様な音楽活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、他者と協働しながら、 音楽に親しむ子どもの育成
茨城	共に感じ 共に楽しみながら 心むすぶ音楽を求めて
栃木	実感！ 音楽の楽しさ 分かち合う思い
群馬	心ふれあう 豊かなひびき ～音楽のよさを感じ取り、思いや意図をもって取り組む音楽活動を通して～
埼玉	伝わる音楽 ～音楽を共有し、感性を豊かにする学びを通して～
千葉	音楽活動の基礎・基本を培い、音楽の美しさ・楽しさを味わわせ、 音楽に対する豊かな感性を育てる指導の在り方
神奈川	音楽のよさを感じ、ともに創り楽しむ子
横浜市	ときめく つながる 響き合う音楽科学習
川崎市	感じ取ろう 伝えよう ひびき合おう ～音楽的な見方・考え方を働かせ、学びを実感できる学習を目指して～
相模原市	豊かな感性を育む音楽活動をめざして
山梨	確かな学び 広がる音楽 ～知覚・感受をもとにした音楽的思考力・判断力・表現力等の育成～
東京	つなげよう 深めよう 生かそう 音楽の学びを
新潟	つなぐ思い 響き合う音楽
長野	みんなで感じよう 音楽のよろこび ～自ら求めて・伝え合い・深めよう～
富山	『音楽のよさ』を感じ取り、音楽と豊かに関わろうとする子供の育成
石川	聴きあい 伝えあい わかちあう 音楽の喜び
福井	音楽の良さや美しさを感じ取り、思いや意図をもって表現したり、曲想を味わって鑑賞したり することを通して、音楽と豊かに関わる資質・能力を育てる学習指導と評価の工夫
静岡	広がれ音楽 ひびき合う心とハーモニー
愛知	響き合う 心と音楽 ～なかまとかかわり合い 豊かな音楽表現を目指して～

岐 阜 楽しさと確かさの中に美しさを求める音楽教育
音楽的な見方・考え方を働かせ、音楽の良さを実感できる授業

三 重 音楽に親しみ、よさを感じ、思いをもって表現しようとする子どもの育成をめざして
滋 賀 《語りあい》《響きあい》《学びあい》
～思いを共有して表現する音楽学習をめざして～

京 都 子どもたちが音楽を通して 学び・人・社会とつながる
京都市 感じる心 つながる喜び 響き合う音楽

大 阪 豊かな感性を育て、音楽する喜びを求め続ける子どもをめざして
大阪市 伝えよう 受け止めよう 音楽でともに感動しよう
～主体的・対話的で深い学びを通して～

奈 良 学び合う楽しさ わかち合う感動
～豊かな感性を育む音楽教育を目指して～

和歌山 聴き味わうことから始めよう！
兵 庫 つながる ひろがる ひびきあう
～協働的な学びの中で、互いに深め合う子をめざして～

鳥 取 感じて 表し 伝え合おう 心と音のハーモニー

島 根 音楽のよさを感じ取り 心と音を響き合わせ 主体的に音楽を創造する子どもの育成

岡 山 音楽大好き！音とつながる 友とつながる
～音楽的な見方・考え方を働かせ、学びの成果が実感できる授業～

広 島 未来をひらく 音楽のよろこび
～つながり 深まる 授業づくりを通して～

山 口 生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる児童の育成
～音や音楽・人と響き合う、主体的・対話的で深い学びのある音楽指導の創造～

徳 島 伝え合おう 音と心のハーモニー
～ともに関わり 分かち合い 心に響く音楽学習～

香 川 感じ つながり 響き合う 音と心のハーモニー

愛 媛 音楽的な見方・考え方を働かせ、思いや意図をもって音楽活動に取り組む児童の育成

高 知 かかわる つながる ひびきあう

福 岡 音楽のよさを感じ取り、主体的に表現や鑑賞に取り組む子どもの育成
～共通事項を支えとし、思いや意図を伝え合う活動を通して～

佐 賀 育てよう 音楽と豊かに関わる子ども
～音楽科における「主体的・対話的で深い学び」の実現を通して～

長 崎 感じる 動く 響き合う
～深まりのある音楽活動を通して～

大 分 感じとろう つながろう そして楽しもう
～心豊かな未来を創造する音楽の学び～

宮 崎 つながる 深まる 広がる そして拓ける未来
～感性を育む音楽の学びを通して～

熊 本 音楽でつながり、広がる、豊かな音楽教育をめざして

鹿児島 ときめき めぐらせ つなげよう

沖 縄 音楽のよさを見つけ 音楽する喜びを求め続ける子の育成

全日小音研のあゆみ

I 研究大会

- 1 昭和 44 年度 (1969) 11. 6(木)～8(土)
東京都 武蔵野音大 文化会館
「創造性の開発をめざす音楽教育」
“音楽性を育てる基礎指導”
- 2 昭和 46 年度 (1971) 2. 26(金)～27(土)
東京都 代々木小 児童文化会館
「創造性を育てる音楽教育」
“基礎”指導のあり方
- 3 昭和 46 年度 (1971) 11. 1(月)～2(火)
大阪市 大阪教育大学附属平野小 厚生年金会館
「音楽教育における創造性の開発」
“豊かな感性を育てる指導”
- 4 昭和 47 年度 (1972) 11. 9(木)～10(金)
千葉市 県教育会館 新宿小
「音楽性を培い情操を高める指導」
“豊かな音楽性と基礎能力を伸ばす各領域の活動”
- 5 昭和 48 年度 (1973) 11. 8(木)～9(金)
名古屋市 県文化講堂 御園小他
「音楽教育における創造性の開発」
“ひとりひとりを生かす音楽学習”
- 6 昭和 49 年度 (1974) 7. 15(月)～16(火)
秋田市 日新小 秋田県民会館
「創造性の開発をめざす音楽教育」
“豊かな表現力の育成”
- 7 昭和 50 年度 (1975) 10. 30(木)～31(金)
仙台市 木町通小 通町小
「音楽の好きなこどもを育てよう」
“これからの音楽教育のあり方を求めて”
- 8 昭和 51 年度 (1976) 10. 28(木)～29(金)
和歌山市 雑賀小 県民文化会館
「ひとりひとりがよろこんで取りくむ音楽学習」
“生きた音楽能力を育てながら”
昭和 51 年度 (1976) 11. 8(月)～9(火)
宮崎市 大淀小 市民会館
「創造性の開発をめざす音楽教育」
“豊かな感性を育てる音楽指導は
どのようにしたらよいか”
- 9 昭和 52 年度 (1977) 10. 20(木)～21(金)
広島市 本川小 中島小 袋町小 市公会堂
中国新聞社ホール
「音楽の好きな子どもを育てよう」
“子どもが、よろこびをもってとりくむ音楽学習”
- 10 昭和 53 年度 (1978) 11. 1(水)～2(木)
東京都 目白小 都児童会館
「音楽の好きな子どもを育てよう」
“豊かな感受性と表現力を育てるための
指導法の改善をめざして”
- 11 昭和 54 年度 (1979) 7. 30(月)～31(火)
北海道札幌市 創成小 豊水小
札幌市民会館 北海道厚生年金会館
「音楽を愛好する子どもを育てよう」
“ひとりひとりが生きる楽しい
音楽学習を求めよう”
- 12 昭和 55 年度 (1980) 11. 21(金)～22(土)
福岡市 大楠小 大名小 福岡市民会館
「音楽を愛好する子どもを育てる」
“楽曲の特色を生かす指導のすすめ方”
- 13 昭和 56 年度 (1981) 10. 16(金)～17(土)
長野市 南部小 城山小 城東小 鍋屋田小
後町小 山王小 長野市民会館
「音楽を愛好する子どもを育てよう」
“みずから学習し、豊かな表現力を身につける
指導をめざして”
- 14 昭和 57 年度 (1982) 11. 19(金)～20(土)
岡崎市 梅園小 岡崎小 六ツ美北部小
岡崎市民会館
「ともに喜びを高め合う音楽活動」
- 15 昭和 58 年度 (1983) 11. 1(火)～2(水)
奈良市 飛鳥小 椿井小 富雄第三小
登美ヶ丘小 奈良県文化会館
「音楽の美しさを味わえる子どもを育てよう」
“音楽の美しさにめざめ、楽しく活動する
子どもを育てよう”
- 16 昭和 59 年度 (1984) 10. 12(金)～13(土)
八戸市 八戸小 吹上小 城下小
八戸市公会堂
「音楽を愛好する子どもを育てよう」
“豊かな音楽活動を求めて”
- 17 昭和 60 年度 (1985) 11. 21(木)～22(金)
東京都 光和小 仰高小 練馬文化センター
東京文化会館
「豊かな生涯を展望した音楽教育をめざして」
“心にひびく音楽を求め 自らを高める
子どもを育てよう”

- 18 昭和 61 年度 (1986) 11. 14(金)～15(土)
熊本市 碩台小 熊本大附属小
熊本県立劇場コンサートホール
「音楽のよろこびを求めつづける子どもを育てよう」
- 19 昭和 62 年度 (1987) 11. 20(金)～21(土)
松山市 道後小 湯築小 東雲小 清水小
愛媛大附属小
松山市民会館 愛媛県民文化会館
「ひとりひとりが生きる楽しい音楽学習をめざして」
- 20 昭和 63 年度 (1988) 10. 7(金)～8(土)
山形市 第四小 第五小 山形大附属小
山形市民会館
「心にひびく音楽をともに求めつづける
子どもを育てよう」
“音楽の喜びを求めつづけるために”
- 21 平成元年度 (1989) 8. 25(金)～26(土)
旭川市 知新小 忠和小 北鎮小
旭川市民文化会館 旭川市大雪アリーナ
「豊かな生涯を展望した音楽教育をめざして」
“一人ひとりの心をゆさぶる音楽活動を求めて”
- 22 平成 2 年度 (1990) 10. 5(金)～6(土)
岐阜市 長良小 長良西小 京町小
明德小 加納小 岐阜大教育学部附属小
岐阜市民会館
「楽しさと確かさの中に美しさを求める音楽教育」
“確かな音楽的感覚に支えられ豊かに
表現できる子どもを育てる授業”
- 23 平成 3 年度 (1991) 11. 21(木)～22(金)
鹿児島市 南小
中郡市 鹿児島大学教育学部附属小
鹿児島市民文化ホール
「音とあそび 自分のおもいを豊かに表現する
楽しさをもとめて」
- 24 平成 4 年度 (1992) 7. 29(水)～30(木)
盛岡市 仁王小 城南小
岩手大学教育学部附属小
岩手県民会館大ホール
「楽しさ、美しさを感じよこんで表現する子供」
- 25 平成 5 年度 (1993) 10. 7(木)～8(金)
新潟市 関屋小 鏡淵小 白山小 新潟小
山の下小 桃山小 新潟大学教育学部附属小
新潟県民会館大ホール
「磨き合い 高め合う 子供をめざして」
- 26 平成 6 年度 (1994) 11. 1(火)～2(水)
金沢市 新堅町小 味噌蔵小 馬場小
金沢大学教育学部附属小
石川厚生年金会館ホール
「音楽を楽しみ ともに作りあげる喜びを求めて」
- 27 平成 7 年度 (1995) 10. 12(木)～13(金)
浜松市 広沢小 鴨江小 入野小 篠原小
東小 滝沢小 芳川小 三方原小 相川小
県居小 赤佐小 葵西小
静岡大学教育学部附属浜松小学校
磐田市立磐田小 雄踏町立雄踏小
アクトシティ・大ホール
「21 世紀へ向けての音楽教育を求めて」
- 28 平成 8 年度 (1996) 9. 19(木)～20(金)
札幌市 札幌北小 東園小 緑丘小
稲積小 東白石小 北の沢小
北海道教育大学附属札幌小学校
札幌市民会館
「よろこび・感動をうむ音楽教育をめざして」
“確かで、豊かな表現力の育成”
- 29 平成 9 年度 (1997) 11. 6(木)～7(金)
福岡市 平尾小 警固小 田島小
大浜小 アクロス福岡
「音楽の意味と役割を問う」
“音楽と豊かなかかわりを求め続ける子ども”
- 30 平成 10 年度 (1998) 10. 22(木)～23(金)
大阪府高槻市、茨木市、大阪市
高槻現代劇場 大阪厚生年金会館
「豊かな感性を育て、音楽する喜びを
求め続ける子どもをめざして」
“心に響く感動を”
- 31 平成 11 年度 (1999) 11. 11(木)～12(金)
東京都 浅草小 金竜小
東京文化会館大ホール
「心にひびく音楽を求め 自らを高める
子どもを育てよう」
- 32 平成 12 年度 (2000) 10. 9(木)～10(金)
松江市 内中原小 津田小 持田小
島根県民会館
「今、心に響く音楽を」
“楽しいな うれしいな 音楽”

- 33 平成 13 年度 (2001) 10. 25(木)～26(金)
 大阪市 済美小 西船場小 中央小 真田山小
 大阪厚生年金会館
 「ひろがれ音楽 つなごう心と心」
- 34 平成 14 年度 (2002) 11. 8(金)～11. 9(土)
 船橋市 市場小 塚田小 豊富小
 船橋アリーナ
 「いつでも音楽 いつまでも音楽」
 “生涯にわたって音楽を楽しむ子どもの
 育成をめざして”
 ～音楽ってたのしいな！ すてきだな！～
- 35 平成 15 年度 (2003) 10. 9(木)～10(金)
 旭川市 朝日小 春光小 新町小
 旭川市民文化会館
 「明日を拓く音楽教育の創造」
 “かがやく個性 ひろがれ音楽の輪”
- 36 平成 16 年度 (2004) 11. 4(木)～5(金)
 盛岡市 本宮小 仙北小 上田公民館
 盛岡市民文化ホール
 「心に音楽のよろこびを」
 ～一人一人が学びの世界を拓く、
 音楽教育の創造～
- 37 平成 17 年度 (2005) 10. 13(木)～14(金)
 岡崎市 根石小 緑丘小 矢作南小
 岡崎市民会館
 「音楽？音楽！ひろがる音楽の
 教育内容とその方向性」
 “いま 音楽に夢中 ひろがる学びのステージ”
- 38 平成 18 年度 (2006) 11. 9(木)～10(金)
 広島市 中島小 幟町小
 広島厚生年金会館
 「出会い ときめき 響き合い」
 “つなごう心 ひらこう未来”
- 39 平成 19 年度 (2007) 10. 11(木)～12(金)
 福井市 福井大学教育地域科学部附属小
 松本小
 鯖江市 北中山小
 福井市文化会館
 福井県立音楽堂「ハーモニーホールふくい」
 「音楽教育 そのさらなる可能性」
 “音楽を学ぶよろこびと出会う”
- 40 平成 20 年度 (2008) 11. 7(金)
 東京都 なかの Z E R O
 「今こそ音楽！確かな音楽科教育をめざして」
 “心にひびく音楽を求め
 自らを高める子どもを育てよう”
- 41 平成 21 年度 (2009) 11. 5(木)～6(金)
 東京都 光が丘第六小 六郷小
 練馬文化センター 大田区民センターアブリコ
 「音楽の喜びを分かち合い
 求め続ける心を育てよう」
 “つながる 深まる 音楽する喜び”
- 42 平成 22 年度 (2010) 11. 18(木)～19(金)
 熊本市 碩台小 附属小
 熊本県立劇場
 「感じとろう 伝えあおう 高めあおう
 音楽のよろこびを」
 “思いや意図をもち、人とかかわりを通して
 いきいきと活動する授業づくり”
- 43 平成 23 年度 (2011) 11. 17(木)～18(金)
 札幌市 資生館小
 札幌コンサートホール kitara
 「音楽のよさを生かし、
 豊かな心と確かな力をはぐくむ音楽教育」
 “音楽の魅力を求め続ける学習”
- 44 平成 24 年度 (2012) 11. 15(木)～16(金)
 長野市 芹田小 裾花小 松代小
 ホクト文化ホール
 「高めよう！ 音楽の確かな力
 味わおう！ 音楽の美しさ
 分かち合おう！ 音楽の歓び」
 “音楽のよさを感じ取り 伝え合い
 心がつながる授業づくり”
- 45 平成 25 年度 (2013) 6. 20(木)～21(金)
 神戸市 こうべ小 会下山小 西灘小
 神戸文化ホール
 兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール
 「だからすき！ つたえあおうよ
 音楽のたのしさを」
- 46 平成 26 年度 (2014) 11. 6(木)～7(金)
 東京都 府中の森芸術劇場
 どりーむホール ウィーンホール
 ふるさとホール 平成の間
 「つなげよう 深めよう 思いをこめて」

- 47 平成 27 年度 (2015) 10. 29(木)～30(金)
 静岡市 葵小 附属静岡小
 静岡市民文化会館
 静岡市清水文化会館マリナート
 「ひろがれ音楽 つながる心」
 “つなげよう 感じる心と たのしい音楽”
 「つなげよう 深めよう 思いをこめて」
- 48 平成 28 年度 (2016) 11. 1(火)～2(水)
 函館市 金堀小 函館市民会館
 「ひびきあい つながり・ひろがる
 音楽のメッセージ」
- 49 平成 29 年度 (2017) 11. 1(水)～2(木)
 浦添市 琉球大学附属小 浦城小
 浦添市てだこホール
 沖縄コンベンションセンター
 「つなげよう未来へ 伝え合おう 音楽・
 ちむぐくる」
- 50 平成 30 年度 (2018) 11. 8(木)～9(金)
 伏虎義務教育学校 和歌山市民会館
 和歌山県民文化会館
 「《のびる》《ひらく》《ひびきあう》
 ～実りある音楽の授業～」
- 51 令和元年度 (2019) 10. 31(木)～11. 1(金)
 新宿区立新宿文化センター 天神小
 練馬文化センター大ホール
 「つなげよう 深めよう 生かそう
 音楽の学びを」
- 52 令和 2 年度 (2020) 11. 6(金)
 群馬県高崎市 中止
- 53 令和 3 年度 (2021) 11. 11(木)～12(金)
 青森県八戸市 紙上発表
 「♪音楽の学び♪ ひろげよう 伝えよう
 こたえよう」

II 事業実績

- 1 会報の発行 (令和 3 年度現在第 88 号)
- 2 講習会, 研修会等の開催, 各地区研究大会の後援
- 3 研究集録の編集と発行 (令和 3 年度現在第 52 号)
- 4 全国小学校音楽教育概要作成
 (令和 3 年度現在第 47 号)
- 5 その他