

39 高知県 高知県音楽教育研究会（県音研）

《研究の主題および重点》

研究主題 「かかわる つながる ひびきあう」

研究の重点

私たちの願いは、音楽と生活とのかかわりに興味や関心を持ち、生涯にわたって音楽を愛好する児童を育成することである。そこで、音楽の学びを深め、表現する楽しさや協働して音楽する喜びを味わうことのできる授業の具現化をめざして研究を進めていく。多様な音楽に対して想像力を働かせながら聴いたり、よさや面白さを感じ取ったり、自ら音楽に主体的にかかわり思考判断したりしながら、自分なりの思いや意図を確かにもって表現活動に取り組んだりする姿をめざしていく。

【重点内容】

- 「主体的・対話的で、深い学び」の視点からの授業改善
- 資質・能力の育成をめざす学習指導の工夫
- 音楽的な見方・考え方を働かせ、思考・判断・表現する学習の充実
- 指導と評価の一体化
- 地域の特色や音楽文化を生かした活動の推進