

## 37 香川県 香川県小学校教育研究会音楽部会（香小研音楽部会）

### 《研究の主題および重点》

研究主題 「感じよう つながろう 響かせよう」 ～「学び」と「楽しさ」を両立した授業を通して～  
研究の重点

研究の視点は、【「学び」と「楽しさ」を両立した音楽の授業を通して、音楽的な見方・考え方を働かせながら、「感じる」「つながる」「響かせる」の3つの学習が相互にかかわり合う活動や支援方法の工夫】とする。

一人一人の感性を大切にする音楽科という教科の特性から、音楽活動の楽しさを体験することは、主体的に学びに向かう力を育む推進力となりうる。この「学び」と「楽しさ」を両立させることで、音楽科の資質・能力を育成する。また、音楽的な見方・考え方を働かせながら、「感じる」「つながる」「響かせる」の3つの学習が往還し、深めていけるような活動や支援を教師が意図的に設定し、子どもたちが音楽と豊かにかかわっていけるようにする。