

26-1 京 都 府 京都府小学校教育研究会音楽部（京都府小研音楽部）

○ 研究の主題および重点

研究主題 思いをいきいきと表現し、音楽の楽しさを体感できる児童をめざして
～合わせよう ひびかせよう つくり出そう～

研究の重点

京都府全体を12支部に分け、各支部での研究成果を交流する形態をとっている。

- (1) 京都府教育振興プランで示された理念の浸透
 - ア 児童にはぐくみたい力（つながる力、展望する力、挑戦する力）
 - イ 包み込まれている感覚
 - ウ 教員の資質向上
- (2) 音楽研究部、支部、研究協力校（京都府総合教育センターとの共同研究）及び専門研究員が一体となった研究推進
 - ア 支部長会での各支部の特徴的な取組交流と研修
 - イ 専門研究員の積極的活用
- (3) 質の高い学力と豊かな人間性の育成を図るための実践的研究の推進
 - ア 学習指導要領の趣旨に則った魅力的な授業づくり
- (4) 第57回近畿音楽教育研究会京都大会の準備・参加

研究大会：平成27年11月27日（金）予定 会場：京都コンサートホール