

8 茨 城 県 茨城県教育研究会音楽教育研究部（県音研）

○ 研究の主題および重点

研究主題 **共に親しみ 共に楽しみながら 心をつなぐ音楽を求めて**
研究の重点

本県音楽教育研究部では、指導力の向上をねらい、県内郡市ごとに研究推進委員を選出すると共に、歌唱と器楽それぞれの専門委員も合わせて選出し、研究協議会や指導法研修会などを通じて、指導力の向上を図っている。さらに、各種音楽教育団体等との連携を図り、コンクールやフェスティバルなど児童生徒が音楽活動に参加できる場を積極的に設け、音楽教育の可能性を追究している。昨年度開催した第56回関東音楽教育研究会茨城大会には、「共に親しみ 共に楽しみながら 心をつなぐ音楽を求めて～一人一人が音楽で輝いて～」を研究主題として、「一人一人が音楽で輝く」児童生徒の姿を「①活動の中で、音で試したり音楽に関する用語などを用いて適切に用いて言葉で表したりして考えている姿。②教師の適切な指導のもとで、児童生徒同士が主体的・協同的に取り組んでいる姿。」と捉え、授業を通して、学校だからこそ味わえる喜びや感動を目指してきた。今年度は関音研茨城大会における研究成果の検証を行うとともに、新しい研究主題設定に向けて研究推進委員会、各専門部を中心に研究を推進していく。